



PRINCIPII PROFESIONALE

10 principii recomandate în relațiile dintre profesioniști în arta contemporană

1. ACȚIONARE ÎN INTERES RECIPROC

Părțile implicate acționează în beneficiul ambelor relații profesionale, respectând echilibrul intereselor și evitând exploatarea sau abuzul.

2. BUNA INTENȚIE

Toate acțiunile și comunicările trebuie realizate cu onestitate, corectitudine și fără intenția de a induce în eroare.

3. INFORMARE RECIPROCĂ, RELEVANTĂ ȘI SUFICIENTĂ

Părțile se angajează să ofere informații complete, exacte și necesare pentru buna desfășurare a activităților profesionale.

4. ASIGURAREA LUCRĂRILOR

Toate lucrările aflate în custodie, în expoziție sau în transport trebuie acoperite printr-o poliță de asigurare adecvată valorii și riscurilor.

5. BUNA CONSERVARE A LUCRĂRILOR

Părțile se obligă să respecte standardele profesionale privind conservarea și manipularea lucrărilor.

6. DOCUMENTAREA LUCRĂRILOR

Fiecare lucrare trebuie însoțită de documentație corectă: autor, titlu, an, tehnică, dimensiuni, proveniență, certificat de autenticitate etc.

7. TRANSPORT ȘI DEPOZITARE ÎN CONDIȚII DE SIGURANȚĂ

Transportul și depozitarea trebuie realizate în mod calificat, cu materiale și proceduri ce garantează integritatea lucrărilor.

8. DOCUMENTAREA VÂNZĂRILOR

Toate vânzările trebuie înregistrate prin documente oficiale (facturi, contracte, certificate), cu menționarea clară a condițiilor tranzacției.

9. OBȚINEREA ACORDULUI PRELIMINAR

Acordul explicit al părților este necesar înainte de orice acțiune asupra lucrărilor (ex: împrumut, vânzare, expunere, restaurare, transport, vizite de atelier).

10. PRACTICI COMERCIALE ETICE

Fixarea corectă a prețurilor, evitarea manipulării pieței de artă, asigurarea autenticității lucrărilor și transparența tranzacțiilor. Remunerarea artiștilor pentru activitățile expoziționale lucrative.

Principiile au fost compilate pe baza recomandărilor din codurile deontologice franceze și olandeze privind profesionalismul în artă.