



ПРОФЕСИОНАЛНИ ПРИНЦИПИ

10 препорачани принципи во односите меѓу професионалците во современата уметност

1. ДЕЈСТВУВАЊЕ ВО ВЗАЕМЕН ИНТЕРЕС

Страните делуваат во корист на двете професионални односи, почитувајќи го балансот на интересите и избегнувајќи експлоатација или злоупотреба.

2. ДОБРИ НАМЕРИ

Сите активности и комуникации треба да се изведуваат чесно, праведно и без намера да се доведе во заблуда другата страна.

3. ВЗАЕМНО, РЕЛЕВАНТНО И ДОСТАТНО ИНФОРМИРАЊЕ

Страните се обврзуваат да обезбедат целосни, точни и потребни информации за правилно извршување на професионалните активности.

4. ОСИГУРУВАЊЕ НА ТВОРБИ

Сите дела кои се на чување, на изложба или во транспорт треба да бидат покриени со полиса за осигурување соодветна на вредноста и ризиците.

5. ДОБРО ЧУВАЊЕ НА ТВОРБИ

Страните се обврзуваат да ги почитуваат професионалните стандарди за чување и ракување со уметничките дела.

6. ДОКУМЕНТАЦИЈА НА ТВОРБИ

Секое дело треба да биде придружено со точна документација: автор, наслов, година, техника, димензии, потекло, сертификат за автентичност итн.

7. БЕЗБЕДЕН ТРАНСПОРТ И ЧУВАЊЕ

Транспортот и чувањето треба да се вршат професионално, со материјали и процедури кои гарантираат интегритет на делата.

8. ДОКУМЕНТАЦИЈА НА ПРОДАЖБИ

Сите продажби треба да се евидентираат со официјални документи (фактури, договори, сертификати), со јасно наведување на условите на трансакцијата.

9. ДОБИВАЊЕ НА ПРЕДВРЕМЕНА СОГЛАСНОСТ

Изразена согласност на страните е потребна пред било какво дејствие врз делата (на пример: заем, продажба, изложба, реставрација, транспорт, посети на студио).

10. ЕТИЧКИ ТРГОВСКИ ПРАКТИКИ

Правилно утврдување на цените, избегнување манипулација на пазарот на уметноста, обезбедување автентичност на делата и транспарентност на трансакциите. Наградување на уметниците за профитабилни изложбени активности.

Принципите се составени врз основа на препораките од француските и холандските деонтолошки кодекси кои се однесуваат на професионализмот во уметноста.
