



PARIME PROFESIONALE

10 parime të rekomanduara në marrëdhëniet midis profesionistëve në artin bashkëkohor

1. VEPRIM NË INTERES TË NDËRSJELLË

Palët e përfshira veprojnë në dobi të të dy marrëdhënieve profesionale, duke respektuar ekuilibrin e interesave dhe duke shmangur shfrytëzimin ose abuzimin.

2. ME QËLLIM TË MIRË

Të gjitha veprimet dhe komunikimet duhet të kryhen me ndershmëri, drejtësi dhe pa synimin për të mashtruar.

3. INFORMIM I NDËRSJELLË, I RËNDËSISHËM DHE I MJAFETUESHËM

Palët angazhohen të ofrojnë informacion të plotë, të saktë dhe të nevojshëm për zhvillimin e duhur të aktiviteteve profesionale.

4. SIGURIMI I VEPRAVE

Të gjitha veprat që ndodhen në kujdestari, në ekspozitë ose në transport duhet të mbulohen nga një policë sigurimi e përshtatshme vlerës dhe rreziqeve.

5. RUAJTJA E MIRË E VEPRAVE

Palët detyrohen të respektojnë standardet profesionale për ruajtjen dhe manipulimin e veprave të artit.

6. DOKUMENTIMI I VEPRAVE

Çdo vepër duhet të shoqërohet me dokumentacion të saktë: autor, titull, vit, teknikë, përmasa, proveniencë, certifikatë autenticiteti etj.

7. TRANSPORT DHE DEPOZITIM NË KUSHTE TË SIGURTA

Transporti dhe depozitimi duhet të kryhen në mënyrë profesionale, me materiale dhe procedura që garantojnë integritetin e veprave.

8. DOKUMENTIMI I SHITJEVE

Të gjitha shitjet duhet të regjistrohen me dokumente zyrtare (fatura, kontrata, certifikata), me një përshkrim të qartë të kushteve të transaksionit.

9. MARRJA E PAJTIMIT PARAPRAK

Pajtimi i qartë i palëve është i nevojshëm para çdo veprimi mbi veprat (p.sh.: huazim, shitje, ekspozim, restaurim, transport, vizita në studio).

10. PRAKTIKA ETIKE TREGTARE

Vendosja e drejtë e çmimeve, shmangia e manipulimit të tregut të artit, garantimi i autenticitetit të veprave dhe transparencia e transaksioneve.

Shpërblimi i artistëve për aktivitete ekspozicionale fitimprurëse.

Parimet janë përpiluar bazuar në rekomandimet nga kodet deontologjike franceze dhe holandeze që lidhen me profesionalizmin në artë.